

AKADEMICKI KLUB TURYSTYCZNY „MALUCH”

**PIOSENKI ŁEMKOWSKIE
I UKRAIŃSKIE**



Szanowny Czytelniku!

Śpiewniczek, który masz przed sobą nie jest, i zapewne nigdy nie będzie, „dzielem” zakończonym. Przeciwnie – podlega ciągłym zmianom: uczymy się nowych piosenek i nowych aranżacji tych znanych od dawna, poprawiamy szatę graficzną i jakość składu, a w końcu błędy, których bardzo trudno wystrzec się do końca. Chcemy, aby był on jak najlepszy, jednakże wszystkie zaangażowane osoby pracują nad nim tylko dla przyjemności wspólnego śpiewania i tylko w wolnych chwilach, więc nigdy nie stanie się on wydawnictwem profesjonalnym.

Będziemy jednakże bardzo wdzięczni za wszelkiego rodzaju uwagi. Możesz je przesyłać na adres Klubu: Akademicki Klub Turystyczny „Maluch”, Wydział Elektroniki i Technik Informacyjnych Politechniki Warszawskiej, ul. Nowowiejska 15/19, 00–663 Warszawa, lub bezpośrednio do mnie, pocztą elektroniczną na adres: wchem@poczta.portal.pl.

Zapraszamy również do odwiedzenia naszej, maluchowej strony w Internecie: <http://maluch.elka.pw.edu.pl/> oraz do uczestnictwa w organizowanych przez nas obozach, rajdach, wycieczkach i, oczywiście, śpiewankach.

Milego śpiewania!

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Wojciech".

Wersja 1.0, Warszawa, 18 grudnia 2001 r.

Spis treści

A czyja to chyża	5	95
A jaka to szuwna wec	6	95
A ty, myła	4	95
Any ja ne знала	8	96
Banduryste, orłe syzyj	9	96
Boże, Boże, jakij to żał	12	97
Była mene maty	10	97
Czerez połe szyrokoje	89	127
Czom ty ne pryjszow	90	128
Czorni oczka	91	128
Drużba	28	104
Dunaju, Dunaju	29	104
Ej, krocza kom, koni	30	105
Ej, pryd do nas, szuhaju	31	105
Hancio, ne drymaj	21	102
Hej, mam ja kosu	22	102
Hora, hora, hej	23	103
Hore, dołów chodžu	24	103
Hore małyniačzkom	26	103
Horiła sosna	27	104
Iwanku, Iwanku	38	108
Iwanku, Iwanku, kupy my rumjanku	40	108
Iszow kozak potajkom	41	108
Ja parobok z Kapuszan	94	129
Jichaw kozak czerez misto	42	109
Kazała mi mama	43	109
Kied mi pryszla karta	45	109
Koło mojoj zahradoczky	46	110
Lisom, lisom	48	110
Mała maty syna	50	111
Mam ja krasnu zahradoczku	51	111
Nad wodom kriak	52	111
Ne pyj Waniu	53	112
Nese Hala wodu	54	112
Oj, chmelu	58	114
Oj, harna ja, harna	57	114
Oj, kriacze, kriacze	59	115
Oj, lętily husońky	60	116

А ЧИЯ ТО ХЫЖА

F	А чия то хыжа
	Стоїт при долині,
C	Чиє то дівчатко
F	Шиє на машыні?
(B)	{ ×2
	Машына теркоче,
	А дівчатко плаче.
	Верни же ся, верни,
	Мій мілий козаче.
	Не верну, не верну,
	Бо не мам ку кому,
	Лишив-ем дівчатко,
	Лем сам не зnam кому.
	Як ми ся любили,
	Сухи вербы цвили,
	Як мы перестали,
	Зелены зівяли.
	Як ми ся любили,
	Рыбко моя, рыбко,
	Тераз ся на тебе
	Посмотрити брыдко.
	Jak my sia lubyły,
	Suchy werby cwyły,
	Jak my perestały,
	Zełeny ziwjały.
	Jak my sia lubyły,
	Rybko moja, rybko,
	Teraz sia na tebe
	Posmotryty brydko.

Зміст

А ты, мила	4	95
А чия то хыжка	5	95
А яка то шувна вец	6	95
Ани я не знала	7	96
Бандуристе, орле сизий	9	96
Била мене мати.....	10	97
Боже, Боже, якій то жаль	11	97
В зеленім гаю.....	13	98
В кінці греблі.....	14	98
В нашим саді яблонечка.....	15	99
В темну нічку.....	16	99
Вже сонце низенько.....	17	100
Віночок.....	18	100
Вино вино	20	101
Ганцьо, не дримай.....	21	102
Гей, мам я косу	22	102
Гора, гора, гей	23	103
Горе, долов ходжу.....	24	103
Горе малинячком	25	103
Горіла сосна	27	104
Дружба.....	28	104
Дунаю, Дунаю.....	29	104
Ей, крочком, коні	30	105
Ей, прид до нас, шугаю	31	105
За горами, за лісами	32	105
За гору сонце загоряє.....	33	106
За поляном чорна роля	34	106
Заграйте мі, гушлі	35	107
Закувала зозуленька	36	107
Зродили ся теркы	37	107
Іванку, Іванку	38	108
Іванку, Іванку, купи ми рум'янку	40	108
Ішов козак потайком	41	108
Їхав козак через місто.....	42	109
Казала мі мама	43	109
Кед мі пришла карта	44	109
Коло мойой заградочки.....	46	110
Лісом, лісом	48	110
Мала мати сина	49	111

АНИ Я НЕ ЗНАЛА

d F g A^7 d
 Ани я не знала, што таке вyzнаня,
 d F g A^7 d
 Аж ня научыло вірне любованя.

F g
 На гамбочки купця-м мала,
 d A^7
 А на личко маляра:
 d F g
 Чом бы-м себе, Боже,
 A^7 d
 Гори не тримала.

} $\times 2$

Тому я найрадше двери отворяла,
Тому ани я ся, вера, не дістала.

Тому-м ся дістала, што до нас не ходив,
Што нашу хыжечку здалека обходив.

Не дала-с ня, мамко, за мого фрайра,
За то тепер ходжу така невесела.

Дала-с ня, мамочко, за гору, долину,
Жебы-м не ходила до вас на гостину.

А я тоту гору навколо обіду,
А до вас, мамочко, на гостину прийду.

Не за то я прийду, жебы-м ся гостила,
Лем за то я прийду, жебы-м вас виділа.

БАНДУРИСТЕ, ОРЛЕ СИЗІЙ

The intent of the creators of this material is to make this song-book available to everybody at no charge. Therefore, you will always be able to download the latest version from the web site of The Students' Tourist Club "Maluch" as .pdf files. The author can also e-mail these files as an email attachment, when requested.

To make the song-book available to as many people as possible, please follow the following rules:

1. Distribution of the song-book, in any form, is allowed only in its entirety, i.e. it is to include the title page, this page and illustrations, and the fee charged may not be higher, than the distributor's incurred cost.
2. In cases where the information about the song-book is placed in any publication (including web pages), information that this song-book is available on the internet, at no charge, must also be included, along with the location, which is <http://maluch.elka.pw.edu.pl/>
3. Placing excerpts from the song-book (applies also to individual songs) requires concurrence from the author.

Original concept and typesetting: *Wojtek Chemijewski*

Illustration on the title page: *Ola Hołda*

Notes and guitar chords reviewed by: *Tomasz Traczyk*

Corrections: *Iwona Kołodziejczyk*

The song-book has been typeset using the *LaTeX* system, utilizing *MusiXTeX* package.

Бандуристе, орле сизій!

Добре тобі, брате,

Маєш силу, маєш крила,

Є коли літати.

Маєш силу, маєш крила,

Є коли літати.

Тепер летиш в Україну –

Тебе виглядають.

Полетів би за тобою,

Та хто привітає?

Там повіє буйнесенький

Як брат заговорить,

Там в широкім полі воля,

Там синє море.

Виграває, хвалить Бога,

Тугу розганяє,

Там могили з буйним вітром

В степу розмовляють.

Полетів би, послухав би,

Заплакав би з ними...

Та ба! Доля приборкала

Меж людьми чужими.

Banduryste, orle syzj!

Dobre tobi, brate,

Majesz sylu, majesz kryla,

Je koły litaty.

Majesz sylu, majesz kryla,

Je koły litaty.

Teper letysz w Ukrajinu –

Tebe wyhladajut'.

Poletiw by za toboju,

Ta chto prywitaje?

Tam powije bujneseńkyj

Jak brat zahoworyt',

Tam w sztyrokim poli wola,

Tam synieje more.

Wyhrawaje, chwałyt' Boha,

Tuhu rozhaniaje,

Tam mohyły z bujnym witrom

W stepu rozmowlajut'.

Poletiw by, posłuchać by,

Zapłakać by z nymi...

Ta ba! Dola pryborkala

Meż lud'my czużymy.

БОЖЕ, БОЖЕ, ЯКІЙ ТО ЖАЛЬ

Бажанням автора поданого співника є те, щоби збірник був доступним безкоштово для усіх зацікавлених осіб. Тому найновішу його версію можна собі стягнути у вигляді файлів формату PDF зі сторінки WWW Академічного Туристичного Клубу «Малюх». За бажанням автор може ті файли переслати електронною поштою.

Щоби зробити можливим доступ до тих файлів якнайбільшій кількості осіб, прошу виконати наступні умови:

1. Дистрибуція співника (в кожній версії: електронній, паперовій, поштовим голубом, димовими знаками і в будь-якому іншому медійному засобі) є дозволеною виключно зі збереженням цілісності (торкається то також титульної сторінки, даної сторінки та ілюстрацій) і за ціною, котра не перевищує затрат дистрибутора.
2. У випадку вміщення інформації про співника в інших видавництвах (в тому числі на інтернет-сторінках), належить вмістити інформацію про те, що співник є доступним безкоштово, а також з поданням адреси сторінки WWW АКТ «Малюх».
3. Розміщення фрагментів співника (в тому числі також і окремих пісеньок) вимагає разової згоди автора, а також подання інформації як више.

Ідея, клепання і зміст: Войтек Хемієвський «Жаба»

Малюнок на обкладинці: Оля Голда

Консультації з проводу нот та акордів: Томаш Трачик

Коректування: Івана Колодзейчик

Боже, Боже, якій то жаль
Ей, до ня ходив, іншу си взяв.
Ей, до ня ходив зо два рочки,
Гей, з іншов буде стискав бочки. }
 $\times 2$

Добрі тому коса косит,
Ей, што му мила їсти носит.
Ей, не шкодит му горбок, яма,
Гей, хоц і коса не клепана.

Іду, іду, не знам кады,
Ей, дує вітер на ня всяди,
Ей, дує, дує вшелеякій,
Гей, бодай нігда не быв такій.

Добрі тому, хто ма жену,
Ей, не подперат людську стену.
Ей, а я не мам, на мой веру,
Гей, бо мі гмерла на холеру.

Боже, Боже, ци то не жаль,
Ей, як попатриц, де я лежав,
Ей, як попатриц на ту лавку,
Гей, де я лежав на заглавку.

Дав мі нянько призвоління,
Ей, жебы-м пішов на школіння,
Ей, вишколили мене в Усьцю,
Гей, жодній дівці не пропущу.

Упила-м ся, ледві стою,
Ей, піду домю, хоц ся бою,
Ей, бо я злого мужа маю,
Гей, буде бити, добрі знаю.

Чом ти не прийшов

Чом ти не прийшов
як місяць зійшов,
я те бе че-
ка- ла.
Чи ко-ня не мав,
чи сте- жки не
знав,
ма-ти не пус-ка-ла,
ла?

Чорні очка

Чор-ні оч-ка, чор-ні оч-ка, як те-рен.
Чор-ні оч-ка як те-рен, як те-рен, як те-рен,
ко-ли мы ся по-бе-рем, по-бе-рем?

Шумний вітер віс

Шум-ний ві-тер ві-є, дріб-ний дощ па-де,
ко-зак до дів-чи-ни що ве-cho-ра йде,

В ЗЕЛЕНИМ ГАЮ

d g d A⁷ d
В зеленім гаю
F B A⁷ g F
Древка рубают,
Aж до дунаю, аж до дунаю } ×2
d g d A⁷ d
Трішкипадают.

Падают велики,
Падают малы,
Ид іх позберай, ид іх позберай,
Дівчатко шварне

Ид іх позберай,
Наклад з них огня
И выпер милому, и выпер милому
Кошелю до дня.

В пятницю намоч,
В суботу выпер,
А в неділю рано, а в неділю рано
Милого прибер.

В неділю рано,
Як сонце сходить,
Юж мій миленький,
юж мій миленький
Під перком ходит.

Кобы я знала,
Котра му дала,
Зараз бы-м я єй, зараз бы-м я єй
Главичку стяла.

Главичку стяла,
В дунай шмарыла –
Най мі не любит, най мі не кохат
Мого фраїра!

d g d A⁷ d
W zelenim haju
F B a⁷ g F
Drewka rubajut,
Aż do dunaju, aż do dunaju } ×2
d g d A⁷ d
Trisky padajut.

Padajut welky,
Padajut mały,
Yd ich pozberaj, yd ich pozberaj,
Diwczatko szwarne.

Yd ich pozberaj,
Nakład z nych ohnia
Y wyper myłomu, y wyper myłomu
Koszeliu do dnia.

W piatnyciu namocz,
W subotu wyper,
A w nedilu rano, a w nedilu rano
Myloho pryber.

W nedilu rano,
Jak sonce schodyt,
Już mij myłeńkyj,
już mij myłeńkyj
Pid perkom chodyt.

Koby ja znała,
Kotra mu dała,
Zaraz bym ja jej, zaraz bym ja jej
Hławyczku stiała.

Hławyczku stiała,
W dunaj szmaryla –
Naj mi ne lubyt, naj mi ne kochat
Moho frajira!

В НАШЫМ САДІ ЯБЛОНЧЕЧКА

тень- кий, нень- кий. Ти до ме- не
не хо- ди, ку- ций, ко- ро- тень- кий, бо до ме- не
хо- дить вже ви- со- кий, то- нень- кий.

Тиха вода

ти- ха во- да, ти- ха во- да, та й лем на Бес- ки- ді,
Да- вно, да- вно я- не бы-ла з ми-лим на бе- сі- ді.
Ра- да би- я, ра- да би- я ту во- ди- цю пи- ти,
ра- да би- я, ра- да би- я з ми-лим го- во- ри- ти.

Тому коса добре косит

То- му ко- са до- бре ко- сит, ко- му ми- ла ї- сти но- сит,
ге- я, гой!
I ме- ні би так ко- си- ла,

В нашым саді яблонечка,
На червено проквитає,

В нашым саді яблонечка,
На червено проквитає,

На червено проквитає,

На червено проквитає

Кой ся мій милый погнівав?

Погнівав ся, не знам про што,
Ходив до нас, не знам по што.

Ходив до нас ціле літо,
Хотів од ня гамбы за то.

Ходив до нас цілу осін,
Хотів гвойти двермі досін.

Ходив до нас цілу зиму,
Хотів влізти під перину.

Ходив до нас цілу весну,
Пушчала-м го під черешню.

А то вишня, не черешня,
А я дівка, не невесьця.

W naszym sadi jabłoneczka,
Na czerwono prokwytaje

W naszym sadi jabłoneczka,
Na czerwono prokwytaje

Na czerwono prokwytaje

Na czerwono prokwytaje,

A chtoż mi ich bude zrywať,
Koj sia mij myłyj pohniawať?

Pohniawať sia, ne znam pro szto,
Chodyť do nas, ne znam po szto.

Chodyť do nas cièle lito,
Chotiť od nia gamby za to.

Chodyť do nas cielu osin,
Chotiť hwojty dwermi dosin.

Chodyť do nas cielu zymu,
Chotiť wlizty pid perynu.

Chodyť do nas cielu wesnu,
Puszczala-м ho pid czereszniu.

A to wyszna, ne czeresznia,
A ja diwka, ne newescia.

Там в горах Карпатах

Там в го- раЖ Кар- па- тах, там Лем- ко i- де, вин
 гар- ду Лем- кы- нию за руч- ку ве- де. Там
 пташ- ки съпі- ва- ют ве- се- ло все у- ха- ха- ха,
 Го- лос со- пів- ки там чу- ти што дня, там чу- ти што дня.

Там за селом дражка

Там за се- лом дра- жка вы- сы- па- на,
 Хо- дит по ней ми- ла за- пла- ка- на,
 хо- дит, хо- дит, руч- кы за- ла- му- ё,
 же ей ми- лий до- ма не но- чу-

Там на Лемковині

D A⁷ D A⁷ D
 Там на Лем- ко- ви- ні по- ме- дже го- ра- ми,
 Бы- ло там се- леч- ко зва- не По- ля- на- ми.
 D A⁷ D G A⁷ D
 Там на Лем- ко- ви- ні по- ме- дже го- ра- ми.

ВЖЕ СОНЦЕ НИЗЕНЬКО

Вже сонце низенько,
 Вже вечір близенько,
 Спішу я до тебе,
 Ти ж моє серденько,
 Спішу я до тебе,
 Ти ж моє серденько.

Спішу я до тебе,
Ще й до твоєї хати,
Як ти мене впустиш,
Щоб не чула мати.

А я го пускала,
За ручку стискала,
Ой, як випускала,
Плакала, ридала,
Ой, як випускала,
Правдоńки питала.

Чи ти мене любиш,
Ой, чи ти смієшся,
До другої ходиш,
Та й не признаєшся.

А я тебе люблю,
Ше й любити буду,
Тільки признаюся
Що брати не буду.

Ой, Боже, мій Боже,
Що я наробыла,
А він жінку має,
А я полюбила.

А він жінку має,
Ще й діточок двоє,
Ще й діточок двоє,
Чорняві обоє.

e H⁷
 Wże sonce nyzeńko,
 G
 Wże weczir błyzeńko,
 e H⁷
 Spiszu ja do tebe,
 G a
 Ty-ż moje serdeńko,
 e H⁷
 Spiszu ja do tebe,
 G a H⁷ e
 Ty-ż moje serdeńko.

 Spiszu ja do tebe,
 Szcze-j do twojej chaty,
 Jak ty mene wpułtysz,
 Szczob ne czuła maty.

A ja ho puskała,
Za ruczku styskała,
Oj, jak wypuskała,
Płakała, rydała,
Oj, jak wypuskała,
Prawdońki pytała.

Czy ty mene lubysz,
Oj, czy ty smijeszszia,
Do druhoji chodysz,
Ta-ji ne pryznajeszszia.

A ja tebe lublu,
Szcze-j lubyty budu,
Tilky pryznajusia
Szczzo braty ne budu.

Oj, Boże, mij Boże,
Szczo ja narobyła,
A win žinku maje,
A ja polubyła.

A win žinku maje,
Szcze-j ditoczok dwoje,
Szcze-j ditoczok dwoje,
Czorniawi oboje.

2C

ны луч- кы, сам пі- ду ку ми- лой
сти- ха, по- ма- люч- кы ма- люч- кы.

Порізала-м пальчик

e H⁷ e D G
По-рі-за-ла-м паль-чик, та-й бо- лить, зе-ле-ний лис-
то-чок не го- їть, зе-ле-ний лис- то-чок не го- їТЬ,
не го- їТЬ, по- ці-луй-ня ми- лий, за- го- їТЬ, їТЬ.

Пусте ня мамічко

D A
Пу- сте ня ма- міч- ко, пу- сте ня на жни- ва,
най лю- ди не хва- рят, най лю- ди не
хва- рят, гей, же-м ді- вка лі- ни- ва.

Запорожскі козаки
Хорошії люди,
Як він мене поцілує,
То знаку не буде!

Ой, так, моя доню,
І я так робила,
Свого мужа шанувала,
А чужих любила.

Полюбила гультая,
Така доля моя,
Та не знаю, що робити,
Чи кидати, чи любити.

Zaporožski kozaky,
Choroszji ludy,
Jak win mene pociluje,
To znaku ne bude!

Oj, tak, moja doniu,
I ja tak robyla,
Swoho muza szanuwała,
A czuzych lubyla.

Polubyła hultaja,
Taka dola moja,
Ta ne znaju, szczo robyty,
Czy kydaty, czy lubaty.

Під облачком

Під облачком я вір похyleний, сидит на ним
пташок пре ми ленний. Слу хай, мила, як тот пташок
співат, же з любови нич добре не быват,
же з любови, же з любови нич добре не быват.

Пісня зачалась

Пісня зачалась, я дивлюсь на тебе,

ГАНЦЬО, НЕ ДРИМАЙ

F C
Ганцьо, не дримай,
F B
Дверка отверай,
F C F
Пуст ня на заградку!

C
Розмария і лелія
F C
На біло преквітала,
F C
Наша Ганичка
F B
Лем за Яничка
F C F
Бы ся выдавала!

Ой, в лісі, в лісі,
В лісі на дубі
Зозуля кукала.

Так мі повідала,
Так мі повідала
Моєй фраїрки мац.
Же она мі не даст,
Же она мі не даст
Ганцю за жену взяц.

Як она ня не хце,
Як она ня не хце
За зяця узناвац,
Буду я ёй Ганцю,
Буду я ёй Ганцю
З корчмичкы выганац.

Як ём ся сповідав,
Як ём ся сповідав,
Так мі ксьондз повідав:
Як немаш фраїрки,
Як немаш фраїрки,
Жебы-с си поглядав.

F C
Hancio, ne drymaj,
F C
Dwerka otweraj,
F C F
Pust nia na zahradku!
C
Rozmaryja i lelyja
F C
Na bilo prekwytała,
F C
Nasza Hanyczka
F C
Lem za Janyczka
F C F
By sia wydawała!

Oj, w lisi, w lisi,
W lisi na dubi
Zozula kukała.

Tak mi powidała,
Tak mi powidała
Mojej frajirky mac.
Że ona mi ne dast,
Że ona mi ne dast
Hanciu za żenu wziac.

Jak ona nia ne chce,
Jak ona nia ne chce
Za ziacia uznawac,
Budu ja jej Hanciu,
Budu ja jej Hanciu
Z korczmyczki wyhaniac.

Jak-jem sia spowidaw,
Jak-jem sia spowidaw,
Tak mi ksiondz powidaw:
Jak nemasz frajirky,
Jak nemasz frajirky,
Žebys sy pohladaw.

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves in G major, 2/4 time. The vocal line is in G major, 2/4 time. The lyrics are: МО-ЛО-ДЕЦЬ ГУ-ЛЯ-СЕ ЛЯ-СЕ.

Ой, ти, ніченько

Ой, ти, ні- чень- ко, чи- рів-
ни- чень- ко, не сму- ти мо-
бі- ле ли- чень- ко!

Ой, у вишневому садочку

The musical score consists of three staves of music. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (indicated by a '3'). It features notes in d, g, C, F, A, and d. The middle staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It features notes in g, C, F, B, and F. The bottom staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It features notes in g, d, g, d, F, B, A, and a concluding section with two endings labeled 1 and 2, each ending in a d note. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords: 'Ой, у вишнене' (d), 'бо-му са-до-чку там со-ло-' (g), 'вей-ко ще-бе-тав.' (C), 'Віть-віть-віть,' (F), 'твох-твох-твох,' (B), 'а-я-я. ох-ох-ох, там со-ло-' (g), 'вей-ко ще-бе-тав,' (d), and 'тав.' (d).

ГОРА, ГОРА, ГЕЙ

д g^0 F
 Гора, гора, гей, и долина,
 д g^0 F
 Не буду я, гей, материна.
 г С F C
 Лем собі за горку зайду,
 д A⁷ d (C⁷)
 Там собі фраїра найду. } ×2

d g⁰ F
 Hora, hora, hej, y dolyna,
 d g⁰ F
 Ne budu ja, hej, materyna.
 g C F C
 Lem sobi za horku zajdu,
 d A⁷ d (C⁷)
 Tam sobi frajira najdu. } ×2

Лем я буду, гей, Ваничкова
Бо Ваничко, гей, душа моя.

Гора, гора, гей, верх сосновий,
Не вір, дівча, гей, фраїрови.

Вітер дує, гей, вершок зламе,
А паробок, гей, дівча скламе.

Вітер дує, гей, верхи клонит,
За Ваничком, гей, серце болить

Ой, летіли гусоньки

Ой, мала мати

ГОРЕ МАЛИНЯЧКОМ

Горе малинячком, долу малинячком,
Назвало ня дівча, гей, великим пиячком.
Назвало ня дівча, гей, великим пиячком.

Я не п'ю палінки, лем палену воду,
Не кохам дівчатко, гей, а лем єй уроду.

Паліночку пив бы-м, дівчатко любив бы-м,
Чорни очка мала, гей, вера, полюбив бы-м!

Дай же мі, Боженьку, горду жениченку,
Жебы ня водила, гей, з корчмы за рученьку.

Жебы ня водила, жебы ня не била,
Добра бы то, Боже, гей, жениченка была!

Мислила-с, мамичко, же ся ня не збудеш,
Я ти повідала, гей, же плакати будеш!

Ой, плачу я, плачу на свою мамичку,
Же ня замуж дала, гей, таку невеличку.

Ні мі з хлопом спати, ні в хыжы лишати,
Ой, Боже мій, Боже, гей, што-ж буде почати?

Юж-єм ся оженив, юж навікы, амінь,
Юж-єм си привязав, гей, до главички камінь.

Юж-єм ся оженив, юж буду свою мав,
А юж вас, дівчата, гей, не буду любував!

Весіля ся кінчыт, біда ся зачынат,
Пані млада плаче, гей, же юж не вытрымат.

Е А Е А Е fis E A E A E A Cis fis

юж мі так не бу-де, юж мі так не бу-де, як мі бы-ло пер-ше.

Ой, гарна я, гарна

d F g d A⁷ d

Ой, га-рна я, гар-на, як та-я гор-ли-ця,

F g d A⁷ d C⁷

ой, га-рна я, гар-на, як та-я гор-ли-ця.

F D⁷ g C d A⁷

най мі ся у-сту-пить, гей- я, най мі ся у-сту-пить, гей- я,

d F g d A⁷ d (C⁷)

най мі ся у-сту-пить з пу-тя па-ра-дни- ця!

Ой, хмелю

a F C E⁷ a F

Ой, хме-лю-ж мій, хме- лю, хме- лю зе-ле-

C F B C d a E

нен- кий, де-ж ти, хме- лю, зи- му зи- му- вав,

a d a E⁷ 1. a A⁷ 2. a

що й не роз- ви- вав- ся вав- ся.

ГОРІЛА СОСНА

а Е а G
Горіла сосна і явір,
С Горіла сосна і явір,
G Сподобав ся мі кавалір,
а Е а (G) Сподобав ся мі кавалір.

а Е а G
Horiła sosna i jawir,
C Horiła sosna i jawir,
G Spodobaŭ sia mi kawalir,
a E a (G) Spodobaŭ sia mi kawalir.

Горіла сосна, палала,
Під ньом дівчина стояла.

Під ньом дівчина стояла,
Русяву косу чесала.

Ой коси, коси ви мої,
Довго служили ви мені.

Більше служиц не будете,
Під білій вельон підете.

Horila sosna, pałała,
Pid niom diwczyna stojala.

Pid niom diwczyna stojala,
Rusiawu kosu czesala.

Oj kosy, kosy wy moji,
Dowho służyły wy meni.

Bilsze słužyc ne budete,
Pid biłyj welon pidete.

ді- вонь-ка, кот- ру мам рад, кот- ру мам рад.

Не пий Ваню

Не пий Ва- ню, не пий во- ду, во- да пі- де
ти на шко- ду, а лем ты ся на- пий
ви- на, то є до- бра ме- ди- ци- на.

Несе Галя воду

Не се Га- ля во- ду, ко- ро- ми- сло гнеть-

ся, за не- ю I- ван- ко,

ДУНАЮ, ДУНАЮ

d g d A⁷
Дунаю, Дунаю,
d g F C⁷
Бистра вода в тобі,
F g A⁷
Не повідж, дівчатко,
d g d A⁷
Не повідж, дівчатко,
A⁷ d (C)
Же я быв при тобі.

Лем ти так повідай,
Же я лучку косив,
Дам я ти перстеник,
Дам я ти перстеник,
Што єм го рад носив.

Конику сивави,
Винес ня з мурави,
Як ня не винесеш,
Як ня не винесеш,
Стрілю ти до глави.

Стрілю ти до глави
І до твого бочка,
Як ня не винесеш,
Як ня не винесеш,
До того горбочка.

Таке ся мі, таке
Дівча сподобало,
Што на бистрим ярку,
Што на бистрим ярку,
Личко омивало.

Личко омивало,
Хусточком втерало,
Таке ся мі, таке,
Таке ся мі, таке
Дівча сподобало.

d g d A⁷
Dunaju, Dunaju,
d g F C⁷
Bystra woda w tobi,
F g A⁷
Ne powidz, diwczatko,
d g d A⁷
Ne powidz, diwczatko,
A⁷ d (C)
Ze ja byw pry tobi.

Łem ty tak powidaj,
Że ja łuczku kosyw,
Dam ja ty perstenyk,
Dam ja ty perstenyk,
Szto jem ho rad nosyw.

Konyku sywawy,
Wynes nia z murawy,
Jak nia ne wynesiesz,
Jak nia ne wynesiesz,
Strilu ty do hlawy.

Strilu ty do hlawy
I do twoho boczka,
Jak nia ne wynesesz,
Jak nia ne wynesesz,
Do toho horboczka.

Take sia mi, take
Diwczka spodobało,
Szto na bystrem jarku,
Szto na bystrem jarku,
Łyczko omywało.

Łyczko omywało,
Chustoczkom wteralo,
Take sia mi, take,
Take sia mi, take
Diwczka spodobało.

встан- те, ня- нию, з гро- бу, зроб- те та- ку во- лю,
 ид- те за на- слу- жиць на ту вой- ну.

Коло мойой заградочки

Ко-ло мо-йой за- гра- доч-ки гар- ні сон- це сьви-
 тит, по- сі- я- ла мо- я ми- ла, по- сі- я- ла
 мо- я ми- ла, роз- ма- ї- тых кві- тів.

Лісом, лісом

Лі- сом, лі- сом, при до- ли- ні зо- зу- лень- ка
 ку- кат ни- ні, ге- я- гой, ле- лі- я,
 лю- бо- ва- ня то ве- ли- ка па- си- я, си- я!

ЕЙ, ПРИД ДО НАС, ШУГАЮ

Ей, прид до нас, шугаю,
 Прид до нас хоц коли.
 Ей, не такам я дурна,
 Яком була влоны.
 Ей, бо я влоны
 Та й розуму не мала,
 Ей, як ти до нас пришов,
 Я з хыжы втікала.

Ей, кед ти ня любуеш
 Полюбуй ня нараз.
 Ей, най я свое личко
 Неутерам двараз.
 А він ся зlostив,
 Ей tot мій паробочок,
 Ей, же я з ним не пішла
 На бік от дівочок.

Ей, лишив мене фраїр,
 Лишив ня та й лишив.
 Ей, жебися із другов
 Нігда не потішив.
 Бодай тя милий,
 Ей, каричка вхопила,
 Ей, же тобі ся інша
 Дівка полюбила.

Ей, гамбочков співаю,
 Очка ся мі сміјут,
 Ей, а з мого серденька
 Сизоньки ся ліют.
 Небійся інша,
 Ей, за фраїра мого,
 Ей, бо я ся бояла,
 Не пішлам за нього.

Ej, pryd do nas, szuhaju,
 Pryd do nas choc koły.
 Ej, ne takam ja durna,
 Jakom buła włony.
 Ej, bo ja włony
 Ta-j rozumu ne mała,
 Ej, jak ty do nas pryszow,
 Ja z chyžy w̄tkała.

Ej, kied ty nia lubujesz
 Polubuj nia naraz.
 Ej, naj ja swoje lyczko
 Neuteram dwaraz.
 A win sia złostiv,
 Ej tot mij paroboczok,
 Ej, że ja z nym ne piszla
 Na bik ot diwoczok.

Ej, lyszyw mene frajir,
 Lyszyw nia ta-j lyszyw.
 Ej, žebysia iz druhow
 Nihda ne potiszyw.
 Bodaj tia mylyj,
 Ej, karyczka wchopyla,
 Ej, že tobi sia insza
 Diwka polubyła.

Ej, gamboczkow spiwaju,
 Oczka sia mi śmijut,
 Ej, a z moho serdeńka
 Syzońki sia lijut.
 Nebijsia insza,
 Ej, za frajira moho,
 Ej, bo ja sia bojała,
 Ne piszlam za nioho.

I-ван-ку, I-ван-ку, з то-го бо-ку яр-ку, з то-го бо-
ку яр-ку, піш-ла бим до те-бе, піш-ла бим
до те-бе, взя-ла во-да лав-ку,

Іванку, Іванку, купи ми рум'янку

I-ван-ку, I-ван-ку, ку-пи ми рум'-ян-ку,
ку-пи ми рум'-ян-ку, вби-м ся рум'-я-ни-ла,
вби-м ся рум'-я-ни-ла, як пі-ду до тан-ку.

Ішов козак потайком

I-шов ко-зак по-тай-ком, по-тай-ком,
до дів-чи-ни, сер-день-ко, ве-чір-ком, ве-чір-ком.

ЗА ГОРУ СОНЦЕ ЗАГОРЯЄ

За гору сонце загоряє,
Та чорний ворон закрикав,
Поїхав мій милий на війну,
Останній раз сказав: Прощай!

Прощай, дівчино чернобрива,
Прощай, дівчино молода,
Я сюди більше не поверну,
Звідси далека дорога.

Нераз я звечора до раня
Тримав дівчину на руках,
Тепер я звечора до раня
Тримаю кріса на плечах.

Нераз я звечора до раня
Тримав дівчину в обіймах,
Тепер заграють марш воєнний
Піду в казарню ляжу спать.

Казарня, та ще й холодная,
Сам собі ложе постелю,
Не скаже мені моя мила:
Піди, хай тебе обійму.

Za horu sonce zahorjae,
Ta czornyj woron zakriakaw,
Pojicha w mij mylyj na wijnu,
Ostatnij raz skaza w: Proszcza j!

Proszcza j, diwczyno czornobrywa,
Proszcza j, diwczyno mołoda,
Ja siudy bilsze ne powernu,
Zwidzy dałeka doroha.

Neraz ja zweczora do rania
Tryma w diwczynu na rukach,
Teper ja zweczora do rania
Trymaju krisa na pleczach.

Neraz ja zweczora do rania
Tryma w diwczynu w obijmach,
Teper zahrajut' marsz wojskowy
Pidu w kazarniu lažu spat'.

Kazarnia, ta szcze-j chołodnaja,
Sam sobi łóże postelu,
Ne skaże meni moja myla:
Pidy, chaj tebe obijmu.

лич-ко ей ся зру-мя-ни-ло як ру- жа чер-ве- на.

За гору сонце загоряє

За го- ру сон- це за- го- ря- ε, та
чор- ний во- рон за- кря- кав, по- ii- хав
мій ми- лий на вій- ну, ос- та- нній

1. е E7 | 2. е
раз ска- зав: Про- щай! По- раз ска- зав: Про- щай!

За поляном чорна роля

За по- ля- ном чор- на ро- ля, я ей о- рац не бу-
ду, ся- ду со- бі на ко- ни- ка, ся- ду со- бі
на ко- ни- ка, та й на вій- ну по- i- ду.

ЗАГРАЙТЕ МІ, ГУШЛІ

d b f g
Заграйте мі, гушлі,
c7 f a7

d g
Заграйте мі, басы,
Naj soj wytancuju
Най сой вытанцую } ×2
A7 d
Свої млады часы!

Заграй мі, гудачку,
На тонку струночку,
Жебы-м вытанцовал
Мою фраїрочку.

Заграйте, заграйте,
Гушлі яворовы,
Най ся вытанцуют
Ножки шугайовы.

Заграй мі, музыко,
На цілого смыка,
А я ти заплачу,
Як продам коника.

Грают гушлі, грают,
Грают и басуют,
А у моїх очах
Сызы ся вказуют ...

d b f g
Zahrajte mi, huszli,
C7 F A7

d g
Zahrajte mi, basy,
Naj soj wytancowal
Naj soj wytancowal } ×2
A7 d
Swoji młady czasy!

Zahraj mi, hudaczku,
Na tonku strunoczku,
Żebym wytancował
Moju frajiroczku

Zahrajte, zahrajte,
Huszli jaworowy,
Naj sia wytancujut
Nožky szuhajowy.

Zahraj mi, muzyko,
Na ciłoho smyka,
A ja ty zapłaczu,
Jak prodam konyka.

Hrajut huszli, hrajut,
Hrajut y basujut,
A u mojich oczach
Syzy sia v̄kazujut ...

Горіла сосна

Дружба

Дру-жба я си, дру- жба, а ка- пе- лю- ха не мам.
Ча-сы ся змі- ни- ли, гей, а і лю-де зни- ма.

Дунаю, Дунаю

ЗРОДИЛИ СЯ ТЕРКЫ

е Н⁷ е а Н⁷ е а Н⁷ е
Зродили ся теркы за горами,
е Н⁷ е а Н⁷ е а Н⁷ е
Підеме мы на ни з кошиками,
е а е а Н⁷ е
Будеме торгати, будеме ламати
е а е а Н⁷ е D
З конарами, з конарами.

Г Д Г С Г а Н⁷ е
 Будеме торгати, будеме ламати
 Г а е а Н⁷ е
 З конарами, з конарами.

Пришов бы-м я до вас,
жебы-м я съмів

Жебы-сте мі дали, што бы-м я хтів:
Тото дівча шварне,

што ма очка чарне,
То бы-м я хтів, то бы-м я хтів.

Пришов бы-м я до вас,
жебы-м я съмів

Жебы-сте мі дали, што бы-м я хтів:
На мисочку лену і вашу Олену,
То бы-м я хтів, то бы-м я хтів.

Пришов бы-м я до вас
каждий вечер,
Пред вашима двермі велька мочар,
Прелож, мила, дручки,
прайду помалючки,
Каждий вечер, каждый вечер.

Пришла бы-м я до вас,
кед бы-м съміла
Ж'єбьы-сте мі дали, што бы-м хтіла:
Того шугаїчка, што ма білы личка,
То бы-м хтіла, то бы-м хтіла.

e H⁷ e a H⁷ e a H⁷ e
 Zrodyły sia terky za horamy,
 e H⁷ e a H⁷ e a H⁷ e
 Pideme my na ny z koszykamy,
 e a e a H⁷ e
 Budeme torhaty, budeme lamaty
 e a e a H⁷ e D
 Z konaramy, z konaramy.

G D G C G a H⁷ e
Budeme torhaty budeme lamaty
G a e a H⁷ e
Z konaramy, z konaramy.

Pryszoď bym ja do was,
žebym ja śmiď

Żebyste mi dały, szto bym ja chtiwał:
Toto diwczę szwarne,

szto ma oczka czarne,
To bym ja chti , to bym ja

Pryszość bym ja do was,
żebym ja śmiać

Żebyste mi dały, szto bym ja chtiwać:
Na mysoczku łenu i waszu Ołenu,
To bym ja chtiwać, to bym ja chtiwać.

Pryszów bym ja do was
 każdyj weczer,
Pred waszyma dwermi welka moczar,
Prełoż, myła, druczky,
 prejdu pomaluczky,
Każdyj weczer, każdyj weczer.

Pryszła bym ja do was,
Ked bym śmiła
Żebyste mi dały, szto bym chtiła:
Toho szuhajiczka, szto ma biły lyczki
To bym chtiła, to bym chtiła.

d g A d

Як ся пі- ду на тувой-ну з во- я- ка-ми би- ти?

Ганцьо, не дримай

F C F B F

Ган- цьо, не дри- май, двер- ка от- ве-рай, пуст ня
на заг- рад- ку!

Роз- ма-ри- я и ле- ли- я на бі- ло пре- кви- та- ла, на- ша Га-нич- ка
лем за Я-нич- ка бы ся вы- да- ва- ла!

Гей, мам я косу

F d C d g G⁷ 1.C 2.C

Гей, мам я ко- су, а- ле ньом не
ко- шу, го- ри се- лом, до- лов се- лом
на пле- чах ей но- шу, но- шу.

Коханя, коханя,
Дівоче стражданя,
Дівоче стражданя,
Лем раз любованя,
Лем раз любованя,
А сто раз чеканя.

На ярку, на ярку,
Взяла вода лавку,
Взяла вода лавку.
На крилах коханя,
На крилах коханя,
Прилети, Іванку.

Kochania, kochania,
Diwocze strażdania,
Diwocze strażdania,
Łem raz lubowania,
Łem raz lubowania,
A sto raz czekania.

Na jarku, na jarku,
Wziała woda ławkę,
Wziała woda ławkę.
Na kryłach kochania,
Na kryłach kochania,
Prylety, Iwanku.

ІШОВ КОЗАК ПОТАЙКОМ

D G D A D G
Ішов козак потайком,
D G D A D
Ішов козак потайком,
h e
До дівчини, серденько, }
Fis h }
Вечірком.

D G G A D G
Iszow kozak potajkom,
D G G A D
Iszow kozak potajkom,
h e
Do diwczyny, serdeńko, }
Fis h }
Weczirkom.

Ой, дівчино, відчини,
Своє—моє серденько
Звесели.

Oj, diwczyno, widczyny,
Swoje—moje serdeńko
Zwesely.

Ой, не буду відчинять,
Бо ти будеш, серденько,
Жартуватъ.

Oj, ne budu widczyniat',
Bo ty budesz, serdeńko,
Żartuwat'.

Ой, не буду, не буду,
Пожартую трошечки
Та й піду.

Oj, ne budu, ne budu,
Pożartuju troszczekki,
Ta-j pidu.

Жартували до зорі,
Поки стало виднесенько
Надворі.

Żartuwały do zori,
Poky stało wydneseńko
Nadwori.

Ой, козаче, утікай,
Та й на мене славоńki
Не пускай.

Oj, kozacze, utikaj,
Ta-j na mene sławońky
Ne puskaj.

Ой, дівчино, шумить гай,
Кого любиш, серденько,
Забувай.

Oj, diwczyno, szumyt' haj,
Koho lubysz, serdeńko,
Zabuwaj.

Нехай шумить, хай гуде,
Кого люблю змалечку
Мій буде.

Nechaj szumyt', chaj hude,
Koho lublu zmałeczkę
Mij bude.

Вже сонце низенько

Віночок

A musical score for two voices, G (top) and C (bottom), in common time. The vocal parts consist of eighth-note patterns. The lyrics are: 'роч- кы,' 'гей,' 'з ін- шов,' 'бу- де сти- скав,' and 'боч- кы.' The piano part is indicated by vertical stems.

В зеленім гаю

A musical score for two voices. The top voice (treble clef) has lyrics: 'В зе- ле- нім га- ю дре- вка ру- ба- ют,'. The bottom voice (bass clef) has lyrics: 'ле- нім га- ю дре- вка ру- ба- ют,'. The music includes chords d, g, d, A7, d, F, B, A7, g, F.

Musical score for two voices. The top voice (Soprano) has lyrics: Аж до ду- на- ю, аж до ду- на- ю. The bottom voice (Bass) provides harmonic support. The music consists of two measures in common time (4/4). The soprano starts on F, moves to B, then F, then g, then g, then F, then C⁷. The bass starts on A, moves to D, then D, then G, then G, then A, then D.

1. **д** **г** **д** **A⁷** **д** | 2. **д** **г** **д** **A⁷** **д**
трис- кы па- да- ют. | трис- кы па- **да-** ют.

В кінці греблі

a

В кін- ці гре- блі шум- ляТЬ вер- би,
F C d G C F C d C
що я на- са- ди- ла, не- ма то- го

КАЗАЛА МІ МАМА

Казала мі мама,
 Жебы-м ся выдала.
 Я їй одповіла,
 Я їй одповіла,
 Я їй одповіла,
 Же я иши мала.

Казала мі мама,
Же сватове пришли.
Я їй одповіла,
Я їй одповіла,
Я їй одповіла,
Жебы з хыжы вышли

Казала мі мама,
Же юж мам придане.
Я їй одповіла,
Я їй одповіла,
Я їй одповіла,
Най дома зістане.

Не силуй ня, мамко,
Приде час на вшытко.
І я так дозрію,
І я так дозрію,
І я так дозрію,
Як у полі жытко.

F
 Kazała mi mama,
 C
 Żebym sia wydała.
 F
 Ja jij odpowiła,
 B
 Ja jij odpowiła,
 F
 Ja jij odpowiła,
 C
 Że ja vszczu mała.

Kazała mi mama,
Że swatowe pryszły.
Ja jij odpowiła,
Ja jij odpowiła,
Ja jij odpowiła,
Żeby z chyży wyszły.

Kazała mi mama,
Że już mam prydane.
Ja jij odpowiła,
Ja jij odpowiła,
Ja jij odpowiła,
Naj doma zistane.

Ne syłuj nia, mamko,
Pryde czas na ̄wszytko.
I ja tak dozriju,
I ja tak dozriju,
I ja tak dozriju,
Jak u poli ̄zytko.

Ани я не знала

d F g A⁷ d
 А- ни я не зна ла, што та- ке выз- на- ня,
 Аж ня на- у- чы- ло вір- не лю- бо- ва- ня.

A musical score for three voices. The first staff starts with a treble clef, the second with a bass clef, and the third with a bass clef. The lyrics are: 'На гам- боч- кы' (first staff), 'куп- ця- м ма- ла,' (second staff), and 'а на лич- ко' (third staff). Each staff has four measures of music.

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs. The piano part is in bass clef. The score consists of two systems of music. The first system starts with a forte dynamic (F) in the piano part, followed by a melodic line in the soprano and alto parts. The lyrics are: ма- ля- ра: чом бы м се- бе, Бо- же, го- ри не трыв- ма- ла. The second system begins with a dynamic of d. The piano part has a sustained note. The vocal parts continue with their respective melodic lines.

Бандуристе, орле сизий

The musical score consists of two staves. The top staff is in 4/4 time with a treble clef, featuring a melody line and lyrics in Russian. The lyrics are: "Бан-ду-ри-сте, ор-ле си-зий! До- бре то- бі, бра-те," with corresponding note heads labeled 'a', 'd', 'a', 'C', and 'a'. The bottom staff is also in 4/4 time with a treble clef, continuing the melody and lyrics: "Ма- єш си- лу, ма- єш кри- ла, є ко- ли лі- та- ти.", with note heads labeled 'a', 'E⁷', 'F', 'C', 'd', 'E⁷', and 'a'.

a E⁷ a E⁷ a
 Kied mi pryszła karta narokowac,
 F G⁷ C E⁷
 Staw ja swoho niania doszykowac:
 Wstante, nianiu, z hrobu, zrobte taku wolu, } x2
 a E⁷ a E⁷ a
 Ydte za nia sluzyc na tu wojnu.

Ne pidu ja służyc na tu wojnu,
Ni, ne pidu służyc ja za tebe,
Kied ty pryszła karta ydyj na wojenku,
Yd na wojnu służyc sam za sebe.

Moji kamaratia, wczynte wolu,
Ydte za nia służyc na tu wojnu,
Bo ja yszczy mładyj i małe diwczia mam,
Jak nia wyruczycie, ćwartykto wam dam.

Jak mi pryszła karta narokowac,
Staw ja muzykantiw doszykowac:
Hej wy, muzykante, zahrajte mi czardasz,
Naj soj wytancuju swij mładyj czas!

Stał muzykante czardasz hraty,
Stał mi sia z oczy syzy laty,
Nichto ne zapłaczę, ni otec, ni matka,
Łem za mnom zapłaczut try diwczatka.

A jedna zapłacze, bo ja jej brat,
A druha zapłacze, bo ja jej swat,
A tretia zapłacze, bo płakaty musyt,
Bo ona od mene persten nosyt.

Я ПАРОБОК З КАПУШАН

Я паробок з Капушан,
 Не мам жены, лем єм сам,
 А нашто мі, нашто
 Млада жена,
 Коли я мам сам зо собом
 Дост страпленя.

 Жені треба то і то,
 Сито, бердо, корыто.

 Жені треба на кабат,
 А я на то небарз рад.

 Жені треба поньчошки
 На єй біленькы ножкы.

 Жені треба фартушок
 На єй круглий бришочек.

 Жені треба пацюркы,
 Я мам в кишенях дзюркы.

Ja parobok z Kapuszan,
 Ne mam żeny, lem jem sam,
 A naszto mi, naszto
 Młada żena,
 Koły ja mam sam zo sobom
 Dost straplenia.

 Ženi treba to i to,
 Syto, berdo, koryto.

 Ženi treba na kabat,
 A ja na to nebarz rad.

 Ženi treba pończoszky
 Na jej bieleńky nožky.

 Ženi treba fartuszok
 Na jej kruhłyj bryszoczok.

 Ženi treba paciurky,
 Ja mam w kyszeniach dziurky.

Дохтор пришов, Ганцю збадав,
 Хвора-с, Ганцьо, хвора,
 Почекай лем до вечора,
 Буде хлопец, або цура,
 Хлопец, або цура.

А як мі даст Бог хлопчыка,
 Зіднам йому няньку,
 Няньку, няньку и кухарку,
 Няньку, няньку и кухарку,
 Ищи покоївку.

А як мі даст Бог дівчатко,
 Куплю му фартушок,
 И рукавички на ручки,
 И рукавички на ручки,
 И злотий ланцушок.

Dochtor pryszow, Hanciu zbadaw,
 Chworas, Hancio, chwora,
 Poczekaj łem do weczora,
 Bude chłopiec, abo cura,
 Chłopiec, abo cura.

A jak mi dast Boh chłopczyka,
 Zidnam jomu niańku,
 Niańku, niańku y kucharku,
 Niańku, niańku y kucharku,
 Yszczy pokojiwku.

A jak mi dast Boh diwczatko,
 Kuplu mu fartuszok,
 Y rukawyczky na ruczky,
 Y rukawyczky na ruczky,
 Y złotyj łancuszok.

ШУМНИЙ ВІТЕР ВІЄ

С
 Шумний вітер віє,
 F G
 Дрібний дощ паде,
 C
 Козак до дівчини }
 F G C
 Що вечора йде. }
 ×2

Козак до дівчини
 Що вечора йде,
 Добривечір каже,
 Ше ї ручку дає.

Добривечір каже,
 Ше ї ручку дає,
 Марусю, серденько,
 Порадь же мене.

Марусю, серденько,
 Порадь же мене,
 Чи маю женитись,
 Чи ждать на тебе.

Женисся, козаче,
 Як воля твоя,
 Я ще погуляю,
 Бо я ще молода.

На другую весну
 Калина цвіла,
 Осталась Маруся,
 Але не сама.

Осталась Маруся,
 Але не сама,
 Осталось Марусі
 Маленьке дитя.

С
 Szumnyj witer wije,
 F G
 Dribnyj doszcz pade,
 C
 Kozak do diwczyny }
 F G C
 Szczo weczora jde. }
 ×2

Kozak do diwczyny
 Szczo weczora jde,
 Dobryweczir kaže,
 Szcze-j ruczku daje.

Dobryweczir kaže,
 Szcze-j ruczku daje,
 Marusiu, serdeńko,
 Poradź-że mene.

Marusiu, serdeńko,
 Poradź-że mene,
 Czy maju żenytyś,
 Czy zdat' na tebe.

Ženysia, kozacze,
 Jak wola twoja,
 Ja szcze pohulaju,
 Bo ja szcze mołoda.

Na druhuju wesnu
 Kałyyna cwiła,
 Ostałas' Marusia,
 Ałe ne sama.

Ostałas' Marusia,
 Ałe ne sama,
 Ostałos' Marusi
 Małeńke dytia.

МАЛА МАТИ СИНА

e H⁷e H⁷e
 Мала мати сина, та їй го оженила.
 G D H⁷
 Мала мати сина, та їй го оженила. }
 e H⁷ e
 Молоду невістку дуже не любила. }
 ×2

Виправила мати сина у солдати,
 Молоду невістку зелений льон брати.

Як набереш льону, то прийдеш додому,
 Не набереш льону, не прийдеш додому.

Брала она, брала, в полі ночувала,
 I на своїм полі топольом зостала.

Вертає син з війска, вступає до хати,
 Каже: Добрый вечер, моя стара мати!

Мамо-ж моя, мамо, што то за причина,
 Же посеред поля росне топolina?

Не питайся, сину, што то за причина,
 Бери топір в руки, рубай тополину.

Зарубал він єй раз, она ся схилила,
 Зарубал другий раз, она прогварила:

Не рубай ня, мужу, не рубай ня дуже,
 Бо я не тополя, дише твоя доля.

Бодай твоїй мати так легко сконати,
 Як нас молоденціх з пари розганяти!

ЧОМ ТИ НЕ ПРИЙШОВ

Чом ти не прийшов
Як місяць зійшов,
Я тебе чекала.
Чи коня не мав,
Чи стежки не знав,
Мати не пускала?

a
C G C A⁷
d
C E⁷ a
C E⁷ a

$\times 2$

I коня я мав,
I стежку я знав,
I мати пускала.
Найменша сестра,
Бодай не зросла,
Сідельце схovalа.

A старша сестра
Сідельце знайшла,
Коня осідлала.
Поїдь братеньку
До дивчинонки
Шо тебе чекала.

Тече річенька,
Невеличенька,
Скочу, перескочу.
Віддайте мене,
Моя матінко
За кого я хочу.

Дум, дум, дум, дум, дум,
Дум, дум, дум, дум, дум,
Дум, дум, дум, дум, дум,
Віддайте мене,
Моя матінко
За кого я хочу

Czom ty ne pryjszow
Jak misiac' zijszow,
Ja tebe czeała.
Czy konia ne maw,
Czy stezky na znaow,
Maty ne puskał?

a
C G C A⁷
d
C E⁷ a
C E⁷ a

$\times 2$

I konia ja maw,
I stezku ja znaow,
I maty puskała.
Najmensza sestra,
Bodaj ne zrosła
Sidelce schowała.

A starsza sestra
Sidelce znajszla,
Konia osidlała.
Pojid' brateńku
Do diwczynońki
Szczo tebe czeała.

Tecze riczeńka,
Newełyczeńka,
Skoczu, pereskoczu.
Widdajte mene,
Moja matinko
Za koho ja choczu.

Dum, dum, dum, dum, dum
Dum, dum, dum, dum, dum
Dum, dum, dum, dum, dum
Widdajte mene,
Moja matinko
Za koho ja choczu.

МАМ Я КРАСНУ ЗАГРАДОЧКУ

Мам я красну заградочку,
Ухаха,
Мам я красну заградочку,
Парада, парада,
А в ній росте фіялочка,
Чір, чір, чірада.

e
H⁷ e D⁷
G
D⁷ H⁷
e
H⁷

$\times 2$

Фіялочка дрібно сходить,
Моя мила смутні ходить.

Моя мила лежыт хора,
Треба піти по дохтора.

По дохтора и по бабу,
Жебы дала даку раду.

Баба пришла, раду даła:
Будеш мила колысала!

Бабо, бабо, ид мі з очы,
Я не спала з милым гночы!

Ани гвоздне, ани гночы,
Лем кусьціцька попівночы ...

Mam ja krasnu zahradoczku,
Uchacha,
Mam ja krasnu zahradoczku,
Parada, parada,
A w nij roste fijałoczka,
Czir, czir, czirada.

e
H⁷ e D⁷
G
D⁷ H⁷
e
H⁷

$\times 2$

Fijałoczka dribno schodyt,
Moja myła smutni chodyt.

Moja myła leżyty chorą,
Treba pity po dochtora.

Po dochtora y po babu,
Żeby dała daku radu.

Baba pryszła, radu dała:
Budesz myła kolysała!

Babo, babo, yd mi z oczy,
Ja ne spała z myłym hnaczy!

Any hwodne, any hnaczy,
Łem kuścićka popiwnoczy ...

У ГАЇЧКУ ТРАВІЧКУ Я ЖАЛА

У гаїчку травічку я жала,
Пришов милый, я єму сказала:
Тримай, милый,
на мене зайдочку,
Кед ты хочеш
мати фраїрочку!

Милый тримав, у крижах
му пукло,
А мі тоді до серденька тюкло,
Воліла я його не кликати –
Што мі буде його мац казати?

Жебы його мати не кричала,
То я його до зайдочки взяла,
Понесла го на зелену лучку,
Стисла єму його праву ручку.

Як-єм його рученьку стискала,
То на нього все лем поглядала,
Цілувала я го, лікувала,
Бы та його мати не познала.

Не думайте, же то
шытко правда,
Бо зайдочка і травічка вдома!
Што-м сьпівала, шытко
ся мі снило,
Лем повічте, ци не файні було?

U hajiczku trawiczku ja żała,
Pryszoł myłyj, ja jemu skazała:
Trymaj, myłyj,
na mene zajdoczku,
Ked ty choczesz
maty frajiroczku!

Myłyj trymaš, u kryżach
mu pukło,
A mi todi do serdeńka tiukło,
Woliła ja joho ne kłykaty –
Szto mi bude joho mac kazaty?

Żeby joho maty ne kryczała,
To ja joho do zajdoczky wziała,
Ponesła ho na zelenu łuczku,
Stysła jemu joho prawu ruczku.

Jak-jem joho ruczeńku styskała,
To na nioho wše łem pohladała,
Ciuluwała ja ho, likuwała,
By ta joho maty ne poznała.

Ne dumajte, że to
szytko prawda,
Bo zajdochka i trawiczka wdoma!
Sztom śpiwała, szytko
sia mi snyło,
Łem powiczte, cy ne fajni było?

НЕ ПИЙ ВАНЮ

Не пий Ваню, не пий воду,
Вода піде ти на шкоду,
А лем ты ся напий вина,
To є добра медицина.

Придьте хлопці, придьте до нас,
Будеме пити вера, зас,
Того винка червеного,
Што до личка румяного.

Налий, мила, налий до dna,
Ты выпити го не годна,
Мы підеме гори съвітом
Черкнеме ся погариком.

Ne pyj Waniu, ne pyj wodu,
Woda pide ty na szkodę,
A lem ty sia napuj wyną,
To je dobra medycyna.

Pryd'te chłopci, pryd'te do nas,
Budeme pyty wera, zas,
Toho wynka czerwienego,
Szto do łyckha rumianego.

Nalyj, myła, nałyj do dna,
Ty wypyty ho ne hodna,
My pideme hory świtom
Czerneme sia poharykom.

ТИХА ВОДА

Тиха вода, тиха вода,
 Та й лем на Бескиді,
 Давно, давно я не была
 З милем на бесіді.
 Рада би я, рада би я
 Ту водицю пити,
 Рада би я, рада би я
 З милем говорити.

Казав милиць, казав милиць,
 Шо мене попросить,
 Як на горі, як на горі
 Пшеницю покосить.
 Він покосив, він покосив,
 Вже й осінь минає,
 Він ся женить, він ся женить,
 А мене лишає.

Бодай тебе, мій миленький,
 В боці закололо,
 Шо так скоро твоє серце
 Мене позабуло.
 Не забув я, на забув я,
 Лем собі думаю,
 Де я з тобов, де я з тобов
 Розмовляти маю.

Не рви, милиць, не рви, милиць,
 Солодки малини,
 Ой, не дури, ой, не дури
 Нараз дві дівчини.
 Дві дівчини, дві дівчини
 То велика зрада:
 Одна плаче, одна плаче,
 Друга тому рада.

Tycha woda, tycha woda,
 Ta-j łem na Beskydi,
 Dawno, dawno ja ne była
 Z mylym na besidi.
 Rada by ja, rada by ja
 Tu wodyciu pyty,
 Rada by ja, rada by ja
 Z mylym howoryty.

Kazaw mylyj, kazaw mylyj,
 Szczo mene poprosyť,
 Jak na hori, jak na hori
 Pszenyciu pokosyť.
 Win pokosyň, win pokosyň,
 Źwzej osiń mynaje,
 Win sia żenyť, win sia żenyť,
 A mene lyszaje.

Bodaj tebe, mij myłeńkyj,
 Ź boci zakołoło,
 Szczo tak skoro twoje serce
 Mene pozabuło.
 Ne zabuw ja, ne zabuw ja,
 Lem sobi dumaju,
 De ja z tobow, de ja z tobow
 Rozmowlaty maju.

Ne rwy, mylyj, ne rwy, mylyj,
 Sołodky małyńy,
 Oj, ne dury, oj, ne dury
 Naraz dwi diwczyny.
 Dwi diwczyny, dwi diwczyny
 To wełyka zrada:
 Odna płacze, odna płacze,
 Druha tomu rada.

ОЙ, ВЕРШЕ МІЙ

Ой, верше, мій верше,
 Мій зелений верше,
 Юж мі так не буде,
 Юж мі так не буде,
 Як мі було перше. } ×2

Рідна Лемковино,
 Зелени Карпати,
 Де би Лемко не был,
 Де би Лемко не был,
 Мусить вас згадати.

Бо лемківски гори,
 Долини прекрасни,
 Не мож вас забыти,
 Не мож вас забыти,
 Ni w bidi, ni w szczaſti.

Ой, верше, мій верше,
 Мій зелений верше,
 Юж мі так не буде,
 Юж мі так не буде,
 Як мі було перше.

Oj, wersze, mij wersze,
 Mij zelenyj wersze,
 Już mi tak ne bude,
 Już mi tak ne bude,
 Jak mi było persze. } ×2

Ridna Łemkowyno,
 Zełeny Karpaty,
 De by Łemko ne był,
 De by Łemko ne był,
 Musyť was zhadaty.

Bo łemkiwsky hory,
 Dolyny prekrasny,
 Ne moż was zabyty,
 Ne moż was zabyty,
 Ni w bidi, ni w szczaſti.

Oj, wersze, mij wersze,
 Mij zelenyj wersze,
 Już mi tak ne bude,
 Już mi tak ne bude,
 Jak mi było persze.

ТЕЧЕ ВОДА КАЛАМУТНА

а d E a G
 Тече вода каламутна,
 C F G C
 Мила моя, чого-с смутна?
 F G C (E)
 Я не смутна, лем сердита,
 a d E a } ×2
 Бо я вчора була бита.

Била мене мамка зночі
 За Йванкові чорні очі,
 Ше їй сказала буде бити,
 Шо-б Іванка не любити.

Мамко моя солоденька,
 Як ти була молоденька,
 Ти ходила так за няньком
 Як я тепер за Іванком.

Тобі легше було, мати,
 Між своїми вибирати:
 Ти вийшла за мого нянька,
 Я люблю чужого Іванка.

Я Іванка так любую,
 Де зійдуся, там цілую,
 Ой, Іване, серце мое,
 Нема таких, як ми двоє.

Тече вода коло млина,
 Мамко моя, я не винна,
 Бо ми такі паровані,
 Як горнятка мальовані.

a d E a G
 Tecze woda kałamutna,
 C F G C
 Myła moja, czohos smutna?
 F G C (E)
 Ja ne smutna, lem serdyta,
 a d E a } ×2
 Bo ja ćwczora buła byta.

Była mene mamka znoczi
 Za Jwankowi czorni oczi,
 Szcze-j skazała bude byty,
 Szczob Iwanka ne lubyty.

Mamko moja sołodeńka,
 Jak ty buła młodeńka,
 Ty chodyła tak za niańkom
 Jak ja teper za Iwankom.

Tobi łemhsze buło, maty,
 Miż swojimy wybyraty:
 Ty wyjszła za moho niańska,
 Ja lublu czużoho Iwanka.

Ja Iwanka tak lubuju,
 De zijdusia, tam ciļju,
 Oj, Iwane, serce moje,
 Nema takych, jak my dwoje.

Tecze woda koło młyna,
 Mamko moja, ja ne wynna,
 Bo my taki parowani,
 Jak horniatka malowani.

ОЙ, ГАРНА Я, ГАРНА

d F g
 Oj, гарна я, гарна,
 d A⁷ d } ×2
 Як тая горлиця.
 F D⁷ g
 Най mi ся ustupitъ, гей-я,
 C d A⁷
 Най mi ся ustupitъ, гей-я,
 d F g
 Най mi ся ustupitъ
 d A⁷ d
 З путя парадница!

З путя парадница,
 З поля робітниця,
 Бо я така гарна, гей-гой,
 Бо я така гарна, гей-гой,
 Бо я така гарна,
 Як в небі зірница.

Гарна-м була, гарна,
 Не було mi пары,
 Так за mnow chłopci jszły, hej-ja,
 Tak za mnow chłopci jszły, hej-ja,
 Tak za mnow jszły chłopci,
 Jak doszczowi chmary.

d F g
 Oj, harna ja, harna,
 d A⁷ d } ×2
 Jak taja horłycia.
 F D⁷ g
 Naj mi sia ustupytъ, hej-ja,
 C F g
 Naj mi sia ustupytъ, hej-ja,
 d F g
 Naj mi sia ustupytъ
 d A⁷ d
 Z putia paradnycia!

Z putia paradnycia,
 Z pola robitnycia,
 Bo ja taka harna, hej-hoj,
 Bo ja taka harna, hej-hoj,
 Bo ja taka harna,
 Jak ćwnebi zirnycia.
 Harna-m buła, harna,
 Ne buło mi pary,
 Tak za mnow chłopci jszły, hej-ja,
 Tak za mnow chłopci jszły, hej-ja,
 Tak za mnow jszły chłopci,
 Jak doszczowi chmary.

ОЙ, КРЯЧЕ, КРЯЧЕ

D A⁷ D A⁷ D
Tam na Łemkowni pomedże horamy,
D A⁷ D A⁷ D
Było tam sełeczko zwane Polanamy.

A⁷ D G A⁷ D
Tam na Łemkowni pomedże horamy, } ×2
A⁷ D A⁷ D
Było tam sełeczko zwane Polanamy.

Czom toto sełeczko Polanamy zwały?
Bo medże lisamy pola karczuwały.

Lisy karczuwały, pola uprawałały,
A nad potoczkamy lenyk prysteriały.

Łenyk prysteriały hweczer do misiaczka
Mołodeńki chłopcy y szwarny diwczatka.

A jak prysteriały, kraszni soj śpiawały,
Aż sia dookoła hory rozlihały.

a d E⁷
Oй, кряче, кряче
a H⁷ E E⁷
Ta чорненський ворон
a E a G C G C
Ta у лузі над водою.
C G E⁷
Ой, плаче, плаче
a H⁷ E
Молод козаченъко
a E a d E⁷ a
На конику вороному.

Oй, кряче, кряче
Та чорненський ворон
Та на глибокій долині.
Ой, плаче, плаче
Молодий козак
По нещасливій годині.

Вороний коню,
Грай ти підо мною,
Та й розбивай тугу мою.
Та й розбій тугу
По темному лугу
Козакові молодому.

a d E⁷
Oj, kriacze, kriacze
a H⁷ E E⁷
Ta czorneńkyj woron
a E a G C G C
Ta u łuzi nad wodoju.
C G E⁷
Oj, płacze, płacze
a H⁷ E
Mołod kozaczeńko
a E a d E⁷ a
Na konyku woronomu.

Oj, kriacze, kriacze
Ta czorneńkyj woron
Ta na hłybkij dolyni.
Oj, płacze, płacze
Mołodyj kozak
Po neszczaślywij hodyni.

Woronyj koniu,
Hraj ty pido mnoju,
Ta-j rozbywaj tuhu moju.
Ta-j rozbij tuhu
Po temnomu łuhu
Kozakowi młodomu.

ТАМ ЗА СЕЛОМ ДРАЖКА

D A⁷ D
Там за селом дражка высыпана,
D A⁷ D
Ходит по ней мила заплакана,
D
Ходит, ходит,
G D A⁷
ручки заламує, } ×2
D
Же єй милюй A⁷ D
дома не ночує.

Мила моя, де ты была вчера?
Ходив я там – не было тя дома.
Ой, пасла я при дунаю павы,
Де не было за сім рочків травы.

Мила моя, де ты была вчера?
Ходив я там – не было тя дома.
Ой, пасла я при дунаю качки,
Де не было за сім рочків млачкы.

Мила моя, де ты была вчера?
Ходив я там – не было тя дома.
Ой, пасла я при дунаю гуси —
Хто ня любит, тот ня взяти мусит!

D A⁷ D
Tam za sełom drażka wysypana,
D A⁷ D
Chodyt po nej myła zapłakana,
D
Chodyt, chodyt,
G D A⁷
ruczky załamuje, } ×2
D
Ze jej myłyj A⁷ D
doma ne noczuje.

Myła moja, de ty była wczera?
Chodyw ja tam – ne było tia doma.
Oj, pasła ja pry dunaju pawy,
De ne było za sim roczkiw trawy.

Myła moja, de ty była wczera?
Chodyw ja tam – ne było tia doma.
Oj, pasła ja pry dunaju kaczky,
De ne było za sim roczkiw młaczky.

Myła moja, de ty była wczera?
Chodyw ja tam – ne było tia doma.
Oj, pasła ja pry dunaju husy —
Chto nia lubyt, tot nia ćwiaty musyt!

ОЙ, МАЛА МАТИ

d g
Ой, мала мати три красны дівкы,
A⁷ d
Ой, мамко.

g
Три красны дівкы, три щебетівкы,
C F
Ой, мамко.

F C
Ой, мамко моя, премила, } ×2
F A⁷ d
прелюба Wydajte nia za fraiřa.

Першу выдала, та й за коваля,
Ой, мамко.

Другу выдала, та й за млинара,
Ой, мамко.

Ой, мамко моя, премила, прелюба
Выдайте ня за фraiřa.

Третю выдала, та й за маляра,
Ой, мамко.

Повыдавала, сама зостала,
Ой, діти.

Ой, діти мої дороги, дороги,
Не залиште ня в староті.

d g
Oj, mała maty try krasny diwkы,
A⁷ d
Oj, mamko.

g
Try krasny diwkы, try szczebetiwkы,
C F
Oj, mamko.

F C
Oj, mamko moja, premyła, } ×2
F A⁷ d
preluba Wydajte nia za frajira.

Perszu wydała, ta-j za kowala,
Oj, mamko.

Druhu wydała, ta-j za mlynara,
Oj, mamko.

Oj, mamko moja, premyła, preluba
Wydajte nia za frajira.

Tretju wydała, ta-j za malara,
Oj, mamko.

Powydawała, sama została,
Oj, dity.

Oj, dity moji dorohy, dorohy,
Ne zalyszte nia w staroti.

ТА ПІДУ Я, ПІДУ

Та піду я, піду g
 д d
 д A⁷ d
 Попід ліс темненській,
 F C F C F
 Та найду я, найду,
 B F B d A⁷
 Та найду я, найду,
 g d A⁷ d
 Листок дзелененській. } ×2

Буду лист варити
 В солодкім молоці,
 Буду я зводити,
 Та буду зводити
 Я майфайніх хлопців.

Та піду я, піду
 Куди-м не ходила,
 Та найду я, найду,
 Та найду я, найду,
 Кого-м полюбила.

Бо кого-м любила,
 Тому-м ся судила,
 Кого-м не любила,
 Кого-м не любила,
 Тому-м ся лишила.

Ta pidu ja, pidu g
 d d
 d A⁷ d
 Popid lis temneńkij,
 F C F C F
 Ta najdu ja, najdu,
 B F B d A⁷
 Ta najdu ja, najdu,
 g d A⁷ d
 Łystok dzeleneńkij. } ×2

Budu łyst waryty
 W sołodkim mołoci,
 Budu ja zwodyty,
 Ta budu zwodyty
 Ja majfajnych chłopciw.

Ta pidu ja, pidu
 Kudym ne chodyła,
 Ta najdu ja, najdu,
 Ta najdu ja, najdu,
 Kohom polubyła.

Bo kohom lubyła,
 Tomum sia sudyła,
 Kohom ne lubyła,
 Kohom ne lubyła,
 Tomum sia łyʂyla.

ОЙ, ТАМ, ЗА ДУНАЄМ

Ой, там, за Дунаєм, G
 D
 Там, за тихим Дунаєм
 A D
 Молодець гуляє,
 A D
 Молодець гуляє.

Молодець гуляє,
 Та молодець гуляє,
 На той бік гукає,
 На той бік гукає.

Подай перевозу,
 Я перевезуся!

На свою вкраїну
 Ше раз подивлюся.

Не так на вкраїну,
 Як на ту дівчину.

По світлонці ходжу,
 Та й не находжуся.

Кого вірно люблю,
 Та й не надивлюся.

Кого ж ненавиджу,
 З тим не розминуся.

Oj, tam, za Dunajem, G
 D
 Tam, za tychym Dunajem

Mołodec' hulaje,
 Mołodec' hulaje.

Mołodec' hulaje,
 Ta mołodec' hulaje,
 Na toj bik hukaje,
 Na toj bik hukaje.

Podaj perewozu,
 Ja pereweżusia!

Na swoju ówkilinu
 Szcze raz podywlusia.

Ne tak na ówkilinu,
 Jak na tu diwczynu.

Po switlonci chodžu,
 Ta-j ne nachodžusia.

Koho wirno lublu,
 Ta-j ne nadywlusia.

Koho-ż nenawydżu,
 Z tym ne rozmynusia.

РЕВЕ ТА СТОГНЕ

Реве та стогне Дніпр широкий,
 Сердитий вітер завива,
 Додолу верби гне високі, }
 Горами хвилю підійма. }
 } ×2
 I блідий місяць на ту пору,
 Iz хмари де-де вихлядав,
 Неначе човен в синім морі,
 То виринав, то потопав.
 Ше треті піvnі не співали,
 Nіхто нігде не гомонів,
 Сичі в гаю перекликались,
 Та ясен раз у раз скрипів.

Rewe ta stohne Dnipro szyrokyj,
 Serdytyj witer zawywa,
 Dodołu werby hne wysoki, }
 Horamy chwylu pidijma. }
 } ×2
 I blidyj misiac' na tu poru,
 Iz chmary de-de wyhladać,
 Nenacze czowen ſynim mori,
 To wygrynać, to potopawać.
 Szczere treti piwni ne spiwały,
 Niczto nihde ne homonić,
 Syczci ſy haju perekłykałyś,
 Ta jasen raz u raz skrypić.

ОЙ, У ВИШНЕВОМУ САДОЧКУ

Ой, у вишневому садочку
 Там соловейко щебетав.
 Віть-віть-віть,
 тъох-тъох-тъох,
 А-я-я, ох-ох-ох,
 Там соловейко щебетав.
 } ×2

Ой, у зеленому садочку
 Козак дівчину вговоряв.
 Ой, ти дівчино чорноброва,
 Ой, чи підеш ти за мене?
 Моя матуся тебе знає:
 Він той козак, що все гуляє.
 A я матусі не злякаюсь,
 Якщо з тобою покохаюсь.

Oj, u wysznewomu sadoczku
 Tam sołowejko szczebetać.
 Wit'-wit'-wit',
 tioch-tioch-tioch,
 A-ja-ja, och-och-och,
 Tam sołowejko szczebetać.
 } ×2

Oj, u zelenomu sadoczku
 Kozak diwczynu ẘhoworiać.
 Oj, ty diwczyno czornobrowa,
 Oj, czy pidesz ty za mene?
 Moja matusia tebe znaje:
 Win toj kozak, szczo wse hulaje.
 A ja matusi ne zlakajus',
 Jakszczco z toboju pokochajus'.

ПОРІЗАЛА-М ПАЛЬЧИК

е H⁷ D
 Porizala-m пальчик, та й e D
 G D G
 Зелений листочок не гоїть,
 G D G
 Зелений листочок не гоїть,
 не гоїть,
 e H⁷ e
 Пoцілуй ня милий – загоїть. } ×2

Ой, що то за хлопець як ружа,
 Я би його взяла за мужа,
 Я б йому робити не дала, не дала,
 Лиш би-м для красоньки тримала.

Ой, що то за хлопець, як зветься,
 Він весь час до мене сміється,
 Я б його любила душою, душою,
 Якби він ня назував своєю.

e H⁷ D
 Porizałam palczyk, ta-j bołyť,
 G D G
 Zelenyj łystoczok ne hojiti,
 G D G
 Zelenyj łystoczok ne hojiti,
 ne hojiti,
 e H⁷ e
 Pociłuj nia myłyj – zahojiti. } ×2

Oj, szczo to za chłopeć jak ruża,
 Ja by joho ćwiała za muža,
 Ja-b jomu robyty ne dała, ne dała,
 Łysz by-m dla krasońki trymała.

Oj, szczo to za chłopeć, jak zwet'sia,
 Win weś czas do mene smijet'sia,
 Ja-b joho lubyła duszeju, duszeju,
 Jakby win nia nazwať swojeju.

ПАСЛА ГАНЦЯ ПАВЫ

D A⁷ D
 Pasla Hancia pawy
 G D
 На зеленій траві,
 G D
 Пришли до ній триє гусарове: } ×2
 A⁷ D
 Под, Ганічко, з нами!

Не піду я з вами,
 Де подію павы?
 Выжен павы до зеленої травы,
 А сама под з нами.

Не піду я з вами,
 Што-ж бы-м там робила?
 Будеш ти нам, шувна Ганусенько,
 Винце доносила.

Не піду я з вами
 По съвіту гуляти,
 Бо бы ся мі поламали фалды
 В зеленим кабаті.

Фалды поламали,
 Личко бы змарніло,
 Засмучена шварна Ганусенька
 Съвітом бы ходила.

Ale я си сяду
 На довгу солому,
 То я собі на своїм кабаті
 Faldiw ne polomлю.

Поламали ся мі
 На кабаті фалды,
 Любив мене шувний Iwasen'ko,
 Ale ne doprawdy.

D A⁷ D
 Pasła Hancia pawy
 G D
 Na zelenni trawi,
 G D
 Prysły do nij trije husariowe: } ×2
 A⁷ D
 Pod, Haniczko, z namy!

Ne pidu ja z wamy,
 De podiju pawy?
 Wyżen pawy do zeļenoj trawy,
 A sama pod z namy.

Ne pidu ja z wamy,
 Sztoż bym tam robyła?
 Budesz ty nam, szuwna Hanuseńko,
 Wynce donosyla.

Ne pidu ja z wamy
 Po świdu hulaty,
 Bo by sia mi połamały fałdy
 W zelenym kabati.

Fałdy połamały,
 Łyczko by zmarniło,
 Zasmuczena szwarna Hanuseńka
 Świdom by chodyła.

Ale ja sy siadu
 Na dōwħu sołomu,
 To ja sobi na swojim kabati
 Fałdiw ne połomlu.

Połamały sia mi
 Na kabati fałdy,
 Lubyw mene szuwnyj Iwaseńko,
 Ale ne doprawdy.

ПОВЕДУ КОНИЧКА

d g A⁷ d
Поведу коничка на зелены лучкы,
d g C F
Поведу коничка на зелены лучкы,
F B F A⁷ d
Сам піду ку милой стиха, помалючки,
F B F A⁷ d
Сам піду ку милой стиха, помалючки.

Бо она так думат, же єй не любую,
А я за недовго взяти єй рихтую.

Як собі засьпівам на враным коничку ...
Мила заплакала, як брала водичку.

Не плач, мила, не плач, не на війну иду,
Лем тогди заплачеш, як до тя не прийду.

Юж сонечко зашло за високу гору,
Засьвітив місячок до нашого двору.

Засьвіт мі, місячку, на узку дражечку,
Піду посмотрити свою фраїрочку.

Вершком, мила, вершком, а я піду крайом,
Там мы ся зийдеме під зеленым гайом.

ПІСНЯ ЗАЧАЛАСЬ

d A⁷ d A⁷
Пісня зачалась, я дивлюсь на тебе,
F C⁷ F
Ангелю білим зіткана,
Dай ми ручку, доню моя, потанцуємо разом }
d A⁷ d }
На твій весільний день. } ×2

Але як скоро цей часок минає,
Рік за роком летить:
Ти була маленька моя, може мала зі два рочки,
Я на руках носив.

Але ся крутьть ті спомини про тебе,
Сльози в очах то веселі...
Чи ти пам'ятаєш, доню, як до церкви ми ходили
В неділю раненько?

З маленьких зернок виросли два квіти,
Нове життя починайте,
Жijите з Богом, діти мої, щастя я вам бажаю
На ваш весільний день!